

竹驹稻荷神社

摄田屋地区这座稻荷神社的独特之处，在于入口处的那对狐狸雕像：通常只有一只雌狐狸的地方，在这里变成了一只带着幼崽的雌狐狸，因此引来了许多祈求事业成功、平安生产的参拜者。

依照神道教传统，稻荷神是“五谷之神”，保佑作物丰收、生意兴隆，也保护本地免受灾祸侵扰。狐狸则是稻荷神的信使，传说如果在大自然中见到狐狸，那可能就是稻荷神有讯息要传达给你。因此，稻荷神社外通常都会竖有狐狸雕像，很多时候在神社内的其他地方也能看到它们醒目的身影。

一般人或许觉得这里的雌狐和幼狐表达的是母亲对孩子的保护，专家却认为其中含义恰恰相反，应当是孩子仰望着母亲说：等长大以后，我会保护你。亲子关系始终是贯穿日本社会及各类神社的一大主题，子女赡养年老的父母是非常重要的职责。就这一点而言，神社是在向孩子们传授至关重要的一课。

竹驹稻荷神社是本地的骄傲，除审美价值外，自然还具备更深层次的精神面意义，据说来此参拜过的人都能收获好运、丰收和事业的成功。