

花卉美术馆

花卉美术馆里柔和色调的彩色小屋和它毗邻的花园是模仿著名印象派画家克劳德·莫奈(Claude Monet, 1840-1926)在法国吉维尼的宅邸和庭园而建造的，展现了 19 世纪后期法国印象派的绘画风格。它原是 2004 年“静冈国际园艺博览会”（Pacific Flora 2004，也称滨名湖花卉博览会）的一部分，此后一直是公园里的热门景点。

晚春时节的花园特别热闹，千万朵玫瑰就在小屋前竞相开放。这里有超过 250 个品种的玫瑰，其中一些妆点着主路上道又一道精致的“玫瑰拱门”，打造出一条玫瑰长廊；另一些则整齐地种在花坛里或者排列成行，与明艳的郁金香和大波斯菊穿插辉映。由于湖畔气候温和，气温很少低于零摄氏度，这里的玫瑰都生长得特别茂盛。

每年 6 月至 10 月，馆内大池塘的睡莲开出美妙的粉色和紫色花朵，经常光临池塘的鸭子和其他鸟儿令这幅美景更为生动。