

近江八景：石山秋月

在“近江八景”问世之前，大津的石山寺就以可眺望琵琶湖美景而闻名。寺院坐落于山腰，最高处有用来专门赏月的地方。11 世纪时，贵族女作家紫式部便是在这里看到水上明月的景象，从而受到启发，创作了《源氏物语》。

在歌川广重(1797-1858)以此为题材的浮世绘作品中，最著名的就是保永堂版：一轮满月高悬在万里无云的夜空中，前景是伽蓝山，背景是横跨水上的濑田唐桥，赏月点和本堂（正殿）也出现在画中。

如今，湖两岸的建筑越来越多，但景色依然令人着迷。像歌川广重画作里那样的观景制高点或许再难寻觅，但石山寺仍然会举办赏月活动。