

近江八景：坚田落雁

位于琵琶湖西岸的坚田以“浮御堂”闻名，这处佛教建筑是一座建在湖中立柱上的御堂，看上去如同漂浮在水面上一般。虽然世代几经交替，僧侣和旅人依然一直来到这里祈求湖上交通平安。

许多关于“坚田落雁”的画作都描绘了渔民，在保永堂版的歌川广重(1797-1858)浮世绘中，渔民们正在暮色中归航。画中有浮御堂，但更多的水岸部分都藏在了阴影中，纷纷落下的大雁在橙色的天空下化成了一个个黑色的剪影。

浮御堂在 1937 年遭台风严重破坏后重建，如今仍然保持着与昔日一般无二的宁静氛围。当地渔民仍在湖上寻找好渔获，傍晚的天空中仍不时能看到成群的大雁。这幅景象也为当地出产的传统日式糕点“落雁”提供了灵感。