大悲阁千光寺的数学、和歌以及角仓了以的遗产

1614 年，京都二尊院的僧人建立了大悲阁千光寺，当时它是一座天台宗寺院。千光寺原本属于另一座寺庙“清凉寺”，后被京都富商角仓了以(1554-1614)搬迁到了如今的位置。寺庙的本尊是角仓了以的念持佛——千手观音，据说出自 10 世纪的高僧源信(942-1017)之手。1808 年，千光寺再次经历翻修，变成了一座黄檗宗寺庙，这一次的资助人是角仓了以的一位后裔。现在这座佛寺被认为无特定宗派，住持在讲经说法时也融合了佛教各大宗派的教义。

大悲阁千光寺与算盘之间有着独特的关联。早在室町时代(1392-1573)初期，算盘就从中国传入了日本，但直到角仓家族的亲戚吉田光由(1598-1672)于 1627 年出版了一本数学书《尘劫记》之后，这个计算工具才得到广泛应用。这本书浅显易懂地介绍了如何使用算盘来解决日常生活中的实际问题，比如算账找零。很快，它便成为了江户时代(1603-1867)最受欢迎的数学书。

2013 年，千光寺住持写了许多佛法释义，阐述算盘与佛教理论的联系。同年，寺庙收到了一座 1.1 米高的三层宝塔模型，完全由算盘珠制成。因为与算盘的不解之缘，千光寺有时也被称为“算盘寺”。