

五轮塔（航海纪念塔）

距离石清水八幡宫神社不远的男山脚下矗立着一座高大的五轮式石头宝塔，名字就叫“五轮塔”。这座宝塔高达 6 米，是日本同类宝塔中最大的一座，也是国家重要文化财产。

五轮塔是佛塔样式中的一种，在平安时代(794-1185)中期被引入日本。它们大多为石头建造，以五种形状象征佛教密宗所认为的五大宇宙构成元素，从底部到顶部的顺序为立方形、球形、三角锥体、半月形和宝珠形，依次代表地、水、火、风、空。较小的五轮宝塔常被用作墓碑和纪念塔，在佛寺和墓地中很常见。

男山的这座五轮塔建于镰仓年间(1185-1333)。和绝大多数五轮塔不同，这一座塔上没有任何铭文，因此我们也无从得知它是为何而建。有关它来历的传说很多，其中流传最广的是：大约 1175 年前后，一名往来宋朝做生意的尼崎商人在一次自中国返回日本的途中，在海上遭遇大风暴，性命攸关之际，他向八幡神祈求庇护，最终奇迹般地脱险，顺利抵岸。于是，商人建造了这尊巨大的佛塔，以感谢神明的回应与庇佑，因此这座宝塔有时也被称为“航海纪念塔”。其他说法则包括：它是石清水八幡宫的创建者行教和尚的坟墓；它是祭奠武士之灵的纪念碑；它是供服丧期满者拜祭故去家人的地方。