

单传庵（涂鸦寺）

单传庵也常被称为“涂鸦寺”。其他神社或寺庙，参拜者多会把心愿写在被称为“绘马”的小木牌上，挂在殿外。这里则不同，祈愿都是直接写在寺院大黑堂内的墙壁上，更方便殿内供奉的大黑天看到。

在日本，大黑天是七福神中掌管财富之神。单传庵供奉的小佛像被称为“行走的大黑天”，因为它的姿态仿佛正在迈步行走。依照寺庙传说，这尊佛像所使用的香樟木，是著名武士、武将楠木正成(1294?-1336)当年为祈求胜利而捐献给附近石清水八幡宫神社的。

单传庵的源起已不可考，现存记录只显示它在 1711 年由临济宗妙心寺派的瑞应和尚(1664-1734)重建。寺庙曾数度迁址，至 20 世纪早期荒废塌毁，后于 20 世纪 50 年代在当地社区的支持和捐助下得以复兴至今日面貌。