

后野的屋台行事

“后野的屋台行事”是每年一度的“加悦谷祭”中的庆典活动之一，届时整个旧加悦町（今与谢野町部分地区）的神社都会举办一系列庆祝活动。在后野地区，6 辆花车前后相继，载着孩子们穿行于街巷之间。孩子们站在小巧却装饰华美的“屋台”（临时舞台）上，用笛子、太鼓和其他传统乐器奏响庆典音乐。花车在临近爱宕神社时暂停演奏，一场供奉本地神明的仪式将在这里举办，人们早早聚集等待，准备好用纸包裹的钱币，献投给神明。

花车中有 4 辆负责奏乐，一辆表演歌舞伎。歌舞伎演员都是本地孩童，大约在祭典开始前两个月起排练。能够看到这么小的孩子身着江户时代(1603-1867)服饰，表演如此传统的演艺形式，是极其难得的经历。

后野的屋台行事是京都府登录民俗非物质文化遗产，其历史可以追溯至 200 多年前，许多花车本身也同样古老。节庆在每年 4 月的最后一个星期六与星期日举办，两天都有花车游行和演出。