

光明寺

传说光明寺是在 599 年由佛教传播过程中的重要人物圣德太子(574-622)命人建造的。这座寺院位于君尾山之侧，该山上曾有 72 座佛寺，如今还能从林间空地看出它们当年的分布情况。光明寺原来的建筑几乎全毁于战乱冲突之中。但 1836 年重建的本堂（正殿）现状良好，有着 400 年历史的梵钟依然完好无损地悬挂在钟楼内。名为“二王门”的山门和门内的仁王像（金刚力士像）则是寺院更久远的珍贵历史遗存。

二王门为双层三开间结构，参拜者由中间的门进入寺院。高耸的人字形屋顶由 4500 片厚实的栗木瓦铺就。1950 年修葺期间发现的铭文显示，这道门建于 1242 年到 1253 年之间。双层寺门在当时并不常见，由此可以窥见本寺地位之高。此外，叠瓦构造也较为少见。二王门在 1954 年被指定为京都府北部建筑中唯一的国宝。

门内两尊木雕仁王像是国家指定重要文化财产。门内的木像漆作朱红色，张嘴的一尊在右侧，闭着嘴的在左侧。尽管雕刻者与造像时间皆无从考证，但这两尊木像与兵库县石龕寺于镰仓时代(1185-1333)由佛师肥后定庆在 1242 年雕刻的仁王像风格大体相似。