

宫津天主教堂

宫津天主教堂建于 1896 年，是一处典型的教会建筑。整座建筑贯穿着罗马式风格，同时融入了许多明显的日式特色。教堂正面墙上是彩绘玻璃的轮窗和拱形大门，但大门门扇不是向外推开，而采用横向滑动式。穹顶天花板之下的，不是供信徒做礼拜的长凳，而是榻榻米地板。中殿内的拱廊立柱使用榉木建造。装饰教堂内外的拱窗均使用法国进口彩绘玻璃镶嵌，拼出彩色的几何图样。教堂曾经过数次翻新，其中包括 1927 年地震后建筑表面的修复，但还是基本保留了初建时的面貌。

宫津天主教堂被认为是现存日本最早开始每周举行弥撒仪式的教堂之一，仅晚于 1864 年建成的长崎大浦天主堂。毕竟，虽说日本本土教徒早在 16 世纪中期便已出现，但在 1873 年明治政府解除基督教禁教令之前，他们都只能隐匿行踪，秘密活动。

法国传教士让·路易·雷拉夫神父（Father Jean Louis Relave）于 1885 年来到日本，他主持了宫津天主教堂的修建工程。教堂所在土地由一名本地要人捐赠，传说他当时身患疾病，在接受巴黎外国传教团的洗礼后竟获痊愈。雷拉夫神父此前已经在本地区建成了一座教堂，这座新建筑的设计同样由他完成。在对西方建筑技术所知有限的情况下，本地木匠成功修建起了这座教堂，所用建材大多都是本地原产材料。