

肥前吉田烧陶器会馆

“肥前吉田烧陶器会馆”里展示着本地各种知名的瓷器。据说“吉田烧”最初出现在 16 世纪晚期，当时九州肥前地区的大名（日本封建时代的领主）龙造寺隆信(1529-1584)在附近的鸣谷川发现了一种带荧光的白石，这便是日本陶瓷石矿业的开端。

除了展览，馆内还设有一家商店，出售以下两个系列的陶瓷制品。此外，另设有一处体验角，提供陶器制作、陶器绘画等丰富多彩的体验活动。

水玉茶器系列

“水玉茶器”系列瓷器出自附近以优质瓷器闻名的天草地区。该系列的特色在于深蓝底色配以白色波点的花色，产品品类包括茶杯、茶碗、茶壶等。

酒窝与痣系列

另一个引人注目的产品系列被称为“酒窝与痣”。通常，陶器与瓷器追求的都是完美无瑕，这个系列却认可不完美之美，以折扣价出售有缺痕、污点等瑕疵的器具，所涵盖品类十分广泛，其中也有水玉茶器。

肥前吉田烧陶器会馆的前身是本地居民的集会场所，属于一个名叫“陶器联盟”的行业协会，供协会成员集会并出售他们的陶瓷制品。1995 年，会馆重新装修后开始专门售卖吉田烧产品。

九州偶来—嬉野线（徒步路线）的起点

“九州偶来—嬉野线[※]”是一条热门的徒步路线，起点就是陶器会馆。这座建筑的红色外墙十分显眼，很适合作为定位地标，会馆入口旁的蓝色路标则指明了路线的方向。

※“偶来(Olle)”源自韩国济州岛方言，原意是“从大街通到家门前的狭窄小路”，后用以指代蜿蜒曲折的徒步道路。“九州偶来”包括九州的多条徒步线路，其中，嬉野线全长 12.5 公里，沿途可欣赏陶器、寺院神社、茶园和森林，最后还能在嬉野温泉里一解远足疲乏。