

十三佛

这是嬉野西吉田地区的一组石头佛像，共 13 尊，在四国岛上雕刻完后经船运送到附近的盐田津。昭和时代(1926-1989)早期，人们将这些石像抬上了它们如今所在的内陆山上。

“十三佛”共包含五尊佛陀像（“如来”，即开悟大道的存在）、七尊菩萨像和一尊明王像。如来、菩萨和明王都是佛教中的神，其中，只有释迦牟尼被认为是真实的历史人物。

菩萨和佛一样，也是开悟的存在，但人们相信，菩萨是自愿留在世间普度众生，而非只求自己得证大道达到涅槃之境。明王原本是印度教神明，后被引入佛教，是守护众生不受邪魔侵害的守护神。最著名的明王是不动明王，其面容凶恶，左手持降魔的金刚索，右手执斩杀恶魔的智慧剑，身后的熊熊烈焰则可以燃烧、驱除愤怒与烦恼，以达到澄明心境。

权现神

“权现神”是一位为人们熟知的本土神明，通常被认为是水神，传说过去 1000 多年来，他就住在十三佛后面的山洞里。人们相信这位神明保佑着本地的稻米丰收。

洞口上方是巍然高耸的悬崖，天然形成的岩石结构在传言中俨然化为了恶魔的可怕面容。悬崖、洞穴、权现像及前方的十三佛，共同组成了嬉野的 88 巡礼地之一。此外，它也是九州偶来—嬉野线上的热门休息点。