

长堀

这段沿着熊本城南侧绵延 242 米的长堀，是国家指定的重要文化财产。日本的城墙大多相隔不远就会有凸起的射击口，这样的大段直线长堀非常少见。最早建造城堡时，这道城墙的中间曾有一扇城门，但之后被封闭了。石垣（石墙）采用“嵌楔砌法”筑成，使用的石块经过粗凿被拼接起来，这种技术比使用未加工天然石块的“毛面砌法”要更有序，但不如用精凿成条石的“切入砌法”来得精确。干砌石垣的上方是一段土墙，土墙下部贴着黑色隔板，上部是白色灰泥，顶部则覆盖着瓦片，这种黑白对比也正是熊本城的标志。城墙旁的坪井川经筑城主加藤清正(1562-1611)改造，流向变成与城墙平行，成为了一条内护城河。