

熊本城博物馆涌涌座

“涌涌”的日语是“わくわく”(Wakuwaku)，意思是激动或兴奋。“熊本城博物馆涌涌座”提供了一种有趣、互动和儿童易懂易学的方式来帮助游客探索熊本城的历史。馆内看点包括：2016 年 4 月地震的映射投影——通过熊本城的 3D 模型显示瓦片从屋顶上剥落和石垣（石墙）倒塌的情形；放映厅里播放刚刚经历地震后破败的城堡影像；现场定点摄像机为人们展示正在进行的修复工作。此外，馆内还设有自动的“纸芝居”（连环画剧表演）装置，用来介绍 1877 年萨摩（今鹿儿岛县）武士向明治政府发起叛乱而引发的“西南战争”中，以叛军失败告终的熊本城围攻战。据说，当时的叛军首领西乡隆盛（1828-1877）曾经留下名言：“我不是被政府军打败的，而是被清正公※打败的。”

楼上有一个大剧院，提供城堡的虚拟现实之旅（有多种语言字幕），以及历史事件小短剧表演。日本唯一获得官方认证的乐高建造师用 75000 块塑料积木搭建的熊本城模型，一定会令乐高发烧友们无法抗拒。来访者在博物馆的许多地方都有拍摄纪念照片的机会，比如可以装扮成江户时代(1603-1867)的武将坐在华丽的轿子里，或骑在马上。如果希望享受一次真正的时间穿越之旅，还可以回到大厅租一套服装，打扮成武士、忍者或“町娘”（年轻的小镇姑娘）继续自己的旅行。

※清正公：加藤清正，建造了熊本城的初代藩主