

青岛与神话

在日本的神话体系里，紧接在创世神话之后的，就是太阳女神“天照大神”如何派遣孙子“琼琼杵尊”从天界降临人世并统治世界的传说。这一系列神话确立了天皇一族血脉的神圣性。

在故事中，琼琼杵尊与木花咲耶姬（“咲”，音同“笑”）婚后生下三个孩子，其中两个就是“海幸彦”与“山幸彦”兄弟，哥哥海幸彦后来成长为捕鱼高手，弟弟则成了出色的猎人。一天，山幸彦提议兄弟俩暂时交换工具，体会一下彼此的行当。就这样，山幸彦带着哥哥的钓钩出海捕鱼，而海幸彦则尝试打猎。不料山幸彦弄丢了向哥哥借来的鱼钩，怎么也找不到。这时，一位名叫“盐椎”的老人出现，指点沮丧的山幸彦前往海神“绵津见”的宫殿里寻找。

山幸彦依言而行，在绵津见的宫殿里遇到了海神的女儿“丰玉姬”，两人坠入爱河。他们的婚姻也成为了陆地与海洋连接的象征。在绵津见的领地里度过了三年时光之后，山幸彦终于找回钓钩，决定回家将钓钩送还给兄长。他乘鰐蛟（鲨鱼）登岸，最终解决了当初导致他离开的兄弟嫌隙。此后，山幸彦和丰玉姬有了一个儿子，他便是后来日本神话中初代天皇“神武天皇”的父亲。

青岛神社将山幸彦、丰玉姬和盐椎神都作为神道教神明加以供奉。神社在每年 1 月的第二个星期一举办冬日祭“裸参り”（Hadakamairi；意为裸身参拜），演绎山幸彦自海神宫殿返回陆地时的场景：传说这位乘鰐蛟归来的神明登岸时受到了人们欢喜雀跃的热烈欢迎。参加庆典者浑身上下只围一条兜裆布，冲入冰冷的海浪中，完成身心的净化。本地人向来认为，青岛就是山幸彦与丰玉姬初次相会的地点。在本地版的神话中，两人相遇之处被描绘为“鸭子前来越冬的地方”。这便是青岛神社诸多古名中“鸭就宫”（意为“鸭子栖息的神社”）一名的由来。