

鵜戸神宮：玉橋（神橋）

穿过玉桥，来访者就能进入鵜戸神宮最神圣的部分：本殿（正殿），它建在沿崖壁凿刻的陡峭石阶下方的一个岩洞中。过去，信徒们须在上桥前脱鞋，赤足进入本殿，因为人们相信这样可以避免这片神圣的区域受到外界杂质污染。这一风俗如今不复存在，但在过了桥之后，来访者的言行举止亦须符合圣地要求。

玉桥左侧不远处、面向正殿的小道上摆放着许多石灯笼，它们都是由当年饫肥藩（“饫”，音同“玉”；今宫崎县南部海岸一带）藩主（日本封建时代的领主）伊东家族捐赠，该家族在江户时代(1603-1867)大力推崇鵜戸神宮，并提供资助加以维护。这些石灯笼的火袋（放置灯火的地方）形态各异，展示出不同的月相，同时饰有伊东家族的家纹。这个家族的家纹是由八个小圈环绕着一个球体，代表印度佛教思想中的宇宙。