

驹宫神社：日向市的“シャンシャン馬”(Shan-shan Uma)传统

驹宫神社里诸多的马匹雕像提醒着来访者，这种动物在本地历史上曾扮演过极其重要的角色。最晚自奈良时代(710-794)以来，如今宫崎县所在地区一直都是著名的良马产地，在过去的数个世纪里，驹宫神社周边曾经拥有众多的牧马场。其中，距离神社约 4 公里的立石与本地流传的神武天皇的故事有关，他是传说中的日本第一位天皇。相传，神武小的时候得到了一位龙神赠送的马，名“龙石”，从此，一人一马形影不离。神武长大后，为了成为伟大的统治者而必须离开家乡，不得不将自己心爱的坐骑留下。据说这对伙伴分别的地点就在立石，江户时代(1603-1867)之前，当地一直拥有一片牧马场。

饫肥藩（“饫”，音同“玉”；今宫崎县南部海岸地区）藩主（日本封建时代的领主）伊东家族每年向驹宫神社捐赠一匹马，作为其信仰与支持的象征。在一些年度祭典上，来自周边乡村的人们相聚神社，跳起与马有关的舞蹈，举办马匹拍卖会。据说，“シャンシャン馬”(Shan-shan Uma)的传统就起源于这些活动。这项活动如今早已风靡整个日南市，形式各有不同，但多半都少不了新婚夫妇同骑披红带彩的马匹这一环节。有说法认为，“シャンシャン”一词就是模仿庆典活动中马具上的铃铛所发出的声响。