

## 日本神话：山幸彦和海幸彦

在“木花咲耶姬”（“咲”，音同“笑”）和“琼琼杵尊”的三个孩子中，“山幸彦”和“海幸彦”长大后分别成为了出色的猎人和优秀的渔夫。一天，山幸彦提议兄弟俩交换工具，体验一下彼此的行当。就这样，山幸彦拿着哥哥海幸彦的钓钩出海捕鱼，而海幸彦则开始尝试捕猎。不料山幸彦弄丢了从哥哥手里借来的钓钩，怎么也找不到。无奈之下，他折断自己的宝剑，打造了许多新的鱼钩。但海幸彦始终不肯接受。

这时，一位名叫“盐椎”的老翁找到沮丧至极的山幸彦，指点他乘船出海，去海神“绵津见”的宫殿里寻找失落的钓钩。山幸彦依言而行。刚到海神宫殿，他就遇见了绵津见的女儿“丰玉姬”，两人一见钟情，坠入爱河。鉴于山幸彦的神明血脉，绵津见认可了他们的关系。山幸彦受邀参加了一场盛大的筵席，最终与丰玉姬结了婚。夫妻俩一起在海神宫殿里度过了三年幸福快乐的时光。

然而随着时光流逝，山幸彦越来越心神不定。他想起了自己当初出海是为了找回失落的哥哥的钓钩。丰玉姬请求父亲帮忙，绵津见于是下令海中所有的鱼都到他的宫殿集合，以此帮助山幸彦寻找丢失的钓钩。所有的鱼都到了，只除了海鲷，据说它的嘴巴受了伤。绵津见再次召唤海鲷，发现它的伤痛正是源自挂在嘴上的一枚钓钩，而山幸彦也认出了那就是他哥哥的那一枚。

终于找回了哥哥的钓钩，山幸彦决定回到陆地。作为饯别礼，绵津见送给他一对可以控制潮汐的宝珠。山幸彦将钓钩送还给哥哥，可海幸彦依然拒不接受，更对自己的兄弟口出恶言。于是，山幸彦用海神赠送的宝珠召来海潮。海幸彦几乎溺毙，最终只能屈服。

宫崎县沿海有好几处神社都供奉着这个传说故事里的神明，其中包括“青岛神社”。在神社每年一度的冬日祭“裸参り”（Hadakamairi，意为裸身参拜）上，人们会演绎山幸彦自海神宫殿回归陆地的场面。人群兴高采烈地聚集在岸边，欢迎他的归来。参加者浑身上下只裹一条兜裆布，冲入冰冷的海浪中迎接神明，同时完成“禊”（音同“戏”；洗濯净化）礼。