**仙台七夕祭**

八月中會有三天，仙台各地的竹枝上會被掛上數千個巨大手工紙飾，將整座城市點綴得五顏六色。仙台七夕祭原是日本自八世紀起慶祝的浪漫傳統，今日演變為一大祭典，與青森縣睡魔祭、秋田縣竿燈祭並列為東北三大夏祭。

時間和地點
七夕祭每年於8月6日至8日舉行，祭典開始前的 8 月 5 日晚上還會舉行煙火大會。精心裝飾的市區拱廊和商店街準備迎接此盛會，在宮城縣廳附近的勾當台公園內還有舞台表演。

七夕的起源
七夕起源於中國的節日，於8世紀中葉傳入日本時，一開始是宮廷內慶祝的節日。人們依照傳統會將願望寫在彩色紙條（「短冊」）上，然後將紙條掛在裝飾精美的竹枝上。

仙台的裝飾品
仙台七夕祭的裝飾品不僅僅有「短冊」，還有紙鶴掛飾、摺紙做成的和服及錢包，更有複雜精細的風幡，讓人聯想到漁網和編織籃。其中許多設計為仙台七夕祭獨有，而且都具有象徵意義，例如：錢包代表榮華富貴，而有時可長達數公尺的網狀掛飾則象徵豐富漁獲和農作豐收。此外，在勾當台公園設置的窗口，遊客可以在紙條「短冊」上寫下他們的願望。

七夕與伊達政宗
早在江戶時代（西元1603–1867）初期，日本全國各地普遍已有慶祝七夕的習俗。七夕之所以會在仙台紮根，是因伊達政宗（西元1567–1636）於 17世紀初建立仙台城後，讓七夕相關的活動變得普及。自此，仙台七夕祭便成為日本規模最大的慶祝活動之一。