**法華八講・法華三昧**

法會日：法華八講，天台宗宗主禪讓時舉辦；法華三昧，除法華八講開壇之外的每年秋天舉辦

法華八講和法華三昧定期在宇佐神宮的上宮舉行，是圍繞《法華經》及釋經講道展開的佛教儀式。這種在神社舉辦佛事的傳統，源自宇佐神宮曾作為「神社—佛寺綜合設施」踐行「神佛習合」（神道教與佛教的融合）的歷史背景，體現了宇佐神宮與佛教天台宗深厚的淵源。

歷史上許多高僧都曾前往宇佐參拜八幡大神，其中包括日本天台宗的開宗祖師最澄（767–822；傳教大師）。西元803年，最澄前往中國修習密宗，不料船隻損毀，不得不在九州滯留一年，以等待再次啟航的時機。期間，最澄前往神宮參拜八幡大神，祈禱航行順利，終於在西元804年平安抵達中國。他在浙江天台山先後修習完天台佛法和禪宗之後，又接受了密教傳法，於西元805年回國。回到日本後，他再次造訪宇佐，感謝八幡大神的庇護，並在神前進行了一場《法華經》的講經說法活动。傳說為回報這場說法，八幡大神將只有高階僧侶才能穿的紫色僧衣賜給了最澄。

為紀念最澄與八幡大神的這段因緣，天台宗宗主及諸高僧每10年前往宇佐神宮進行夏季巡禮。屆時，會在上宮本殿（正殿）舉辦一場特別儀式，稱「法華八講」。儀式先由神道教神職人員祈禱，然後進行「三問一答」的傳教儀式：三位僧侶就佛教教義向大師提出三個問題，大師則予以解答。儘管法華八講全程大多不對外開放，遊客還是可以觀看穿行神宮域內的巡禮隊伍，並在外聽講。

在不舉辦法華八講的其他幾年，宇佐神宮會舉行規模較小的類似儀式，稱「法華三昧」，由來自附近的國東半島六鄉滿山各寺的僧侶主持。

在宇佐神宮還是神社—佛寺綜合設施的年代裡，類似的講經説法活動遠比現在頻繁。但自1868年明治政府頒發分離神道教和佛教的「神佛判然令」後，佛教活動被迫中止。直到1978年，這一項傳統恢復，從此神職人員就一直歡迎佛教僧侶重返宇佐神宮。