**奪衣婆與姥堂**

在佛教信仰中，人們相信死者必須渡過位於今世與來世交界處的三途川。令人心生畏懼的看管者奪衣婆守在河邊，強行從即將進入來世的人們身上奪走衣物，然後將奪來的衣物交給夥伴懸衣翁，懸衣翁接著會將衣物掛在樹枝上，以衡量死者的罪孽。

通往山寺頂端的石路上，有一座名為「姥堂」的小型殿堂，當中就供奉著引人注目的奪衣婆像。姥堂象徵著天界與地獄的交界。信徒過去會脫去衣物，並自山上往下流的小溪中取水洗淨身體，代表心靈得到淨化。他們會將自己的衣物獻給奪衣婆，然後換上新裝，繼續往山上前進。據說，他們每走一步，世俗的罪孽和欲望就會減少一分。