**宇豆柱**

博物馆中央大厅内陈列着两根巨大的木柱残骸，它们曾支撑着13世纪的出云大社本殿（正殿）。这些立柱原本被掩埋在出云大社的八足门（本殿正门）附近，出土于2000年开始的一次为期一年的考古发掘中。当年的出云大社本殿与现在一样，也有9根木柱以3×3的形式排列支撑着社殿。发掘中出土了9根立柱中的3根：中央的“心御柱”、正面的“宇豆柱”和东南侧的“侧柱”。其他6根立柱的遗骸有可能依然掩埋在如今大社本殿外的围栏下。

一本公元10世纪的贵族子弟教科书中对出云大社本殿的描绘称，它是全国最高的建筑，超过了名列第三的京都御所大极殿和第二的东大寺大佛殿。传说中，出云大社本殿巍然挺立，足有48米高。但在这些巨大的立柱遗迹出土之前，始终没有切实的证据支持这个说法。现存木柱残骸单体直径3米，由三根杉树的原木组合而成，外面箍有金属环。无论尺寸还是出土位置，木柱的情况都与著于13世纪至16世纪之间的《金轮御造营差图》所载很接近。通过碳同位素的进一步测定结果推断，这些柱子很可能是1248年大社重建时安装的。

木柱的良好保存状态令人惊讶。发掘调查结果显示，在过去的某个时期，曾有两条河流在大社本殿附近交汇，木柱浸泡于水中，因此延缓了木材腐坏的进程。

此处展出宇豆柱的残骸原件及心御柱的等身复制品，后者原件陈列于出云大社的宝物殿中。侧柱则重新埋入了原来的位置。