**法华八讲·法华三昧**

法会日：法华八讲，天台宗宗主禅让时举办；法华三昧，前者开坛之外的每年秋天举办

法华八讲和法华三昧是围绕《法华经》及讲经释经展开的佛教仪式，定期在宇佐神宫的上宫举行。这种在神社举办的佛事，源自宇佐神宫曾作为“神社—佛寺综合设施”践行“神佛习合”（神道教与佛教的融合）的历史背景，也是宇佐神宫与佛教天台宗深厚渊源的体现。

纵观历史，许多高僧都曾前往宇佐参拜八幡大神，其中包括日本天台宗的创派祖师最澄（767–822；传教大师）。公元803年，最澄前往中国修习密宗，不料船只损毁，他不得不在九州滞留一年，等待再次启航的时机。期间，最澄前往神宫参拜八幡大神，祈祷航行顺利，终于在804年平安抵达中国。最澄在浙江天台山先后修习完天台佛法和禅宗之后，又接受了密教传法，于805年回国。回到日本后，他再次造访宇佐，感谢八幡大神的庇护，并在神前进行了一场《法华经》的说法。传说为回报这场说法，八幡大神将只有高阶僧侣才能穿着的紫色僧衣赐给了最澄。

为纪念最澄与八幡大神的这段因缘，天台宗宗主及诸高僧每10年前往宇佐神宫进行一次夏季巡礼。届时，会在上宫本殿（正殿）举办一场特别仪式，称“法华八讲”。仪式先由神道教神职人员祈祷，然后进行“三问一答”的传教仪式：三位僧侣就佛教教义向大师提出三个问题，大师说法予以解答。尽管法华八讲全程大多不对外开放，但参拜者还是可以观看穿行于神宫域内的巡礼队伍，并在外听讲。

不举办法华八讲的其他年度里，宇佐神宫会举办一个规模较小、形式类似的仪式，称“法华三昧”，由来自附近的国东半岛六乡满山各寺的僧侣主持。

在宇佐神宫还是神社—佛寺综合设施的年代里，类似的说法活动远比现在频繁。但自从1868年明治政府颁发分离神道教和佛教的“神佛判然令”后，佛教活动被迫中止。1978年，这一传统恢复，从此神职人员就一直欢迎佛教僧侣重返宇佐神宫。