**大善寺**

大善寺是一家佛教曹洞宗寺院，创建于1645年。它最初是小山田家族安葬、祭祀先祖的菩提寺，而小山田家族曾担任宇佐神宫的高阶神职。寺院禅堂内供奉着数尊珍贵的佛像，在过去上千年的“神佛习合”（神道教与佛教融合）时代里，这些佛像一直被安放在宇佐神宫当时的主要佛寺——弥勒寺中。1868年明治政府颁发分离神道教和佛教的“神佛判然令”，1871年弥勒寺被拆毁，但寺中部分佛像幸存下来，其中的5尊后来被移至大善寺。

禅堂中央供奉着一尊药师如来坐像，过去曾是弥勒寺金堂（大雄宝殿）的本尊。它左手托一药钵，右手竖起施驱散恐惧的施无畏印。佛像整体高2.8米，出自镰仓时代(1185-1333)后半叶，取日本桧木（日本扁柏），采用多块木材拼合的“寄木造”工艺雕刻而成。坐像最初完成时髹漆并贴有金箔。保存得如此完好的镰仓时代的药师如来巨像十分难得，已被指定为国家重要文化财产。

自弥勒寺移来的另外4尊佛像均出自室町时代(1336-1573)，其中两尊分立药师如来坐像左右，为日光、月光两位胁侍菩萨。最左和最右侧的两尊分别为爱染明王和不动明王的怒相雕像，这两位明王都是佛教的守护神，伏魔除恶，劝导无信仰者皈依。这些佛像保存状态不一，但都是重要的文物，十分有助于人们了解弥勒寺及寺中贵重的作品。

大善寺的本尊是一尊释迦如来像，供奉在本堂（正殿）内。释迦牟尼曾行走世间，是佛教中的现在佛。佛寺进门右侧是一间规模较小的观音堂，供奉着一尊贴有金箔的大慈大悲观世音菩萨像。

大善寺位于寄藻川右岸，距离宇佐神宫约有10分钟的步行路程。寺院向公众开放，但请注意，如要进入佛殿参观需提前向寺院预约（仅接受日语预约），或现场咨询寺内人员。