**横手冰雪节**

横手冰雪节始于1954年，包括了具有数百年历史的“雪屋祭”和“梵天祭”两项贺岁活动。冰雪节在每年2月的15日、16日、17日三天举办，通常15日和16日为雪屋祭，16日和17日举办梵天祭。日本在1872年之前一直使用农历，这些活动的初衷正是为了庆祝每年农历一月的第一次满月。雪屋日文称“かまくら”(kamakura)，是一种完全用白雪建造而成的圆顶大屋，屋内宽敞，配备地席、一个小火盆和一个供奉水神的供台。雪屋祭期间，在横手市内各街区都能看到这种供有神龛的雪屋，而蛇之崎桥下的河滩上更是铺满了无数迷你雪屋。月色映照之下的雪屋如星河坠地，与屋内摇曳的烛光交相辉映，晶莹而温暖。最后一天的“旭冈山神社梵天奉纳祭”上，人们扛着装饰特殊的木杆“梵天”穿城而过，行走3.5公里前往旭冈山神社祭拜，祈求新年平安、富足。

**雪屋**

雪屋在横手已有400多年的历史，它们富有现代气息的圆顶造型，是融合了町内武士与商人这两大阶层完全不同的贺岁传统的产物。直到20世纪早期，雪屋还多是各家庭为给孩子玩耍而自行建造的，而如今冰雪节上的雪屋则均由专业人士负责。现代雪屋比以前那些要坚固得多，通常高3米，能保留好几个星期。巧匠们先将白雪堆成高大的雪丘，放置2到3天，让它们冻得更加硬实。然后大约花费半天的时间，掏空雪丘内部，打造供台。雪屋祭期间，这样的大雪屋总计约有80座，分布在横手城、古民居周边等全市各处。除此以外，还另有数以千计的迷你版小雪屋，汇聚在蛇之崎桥下的河滩上。无论是大雪屋还是成片的小雪屋，不同会场各具特色，营造出不同的氛围与魅力，都是拍照留念的好去处。

**梵天**

冰雪节的第2天和第3天，人们会扛着被称为“梵天”的装饰木杆穿过城市，前往旭冈山神社供奉给神明。梵天被视为神明之灵在人间的临时居所，同时它装饰华丽，也展现了制作者的奇思妙想。横手市的各个社区以及本地企业都会制作自己的梵天。秋田县也有其他城市举办梵天祭，只是横手的梵天格外与众不同，它们尺寸很大，高度可达5米，重量可达30公斤，并且顶端装饰着十二生肖或偶人。

2月16日，也就是冰雪节的第2天，在横手市役所（市政府）旁有一场“梵天大赛”，主要针对这一年梵天的设计造型和制作工艺进行评估，选出优胜者。节日第3天，所有梵天都被送往旭冈山神社。因通往神社的山路陡峭，各团队都采用接力方式抬送梵天。神社入口处总是挤满扛抬梵天的男人，大家摩肩擦踵奋力争先挤进山门。最后，所有梵天被安放在神社本殿（正殿）内，一同举行奉纳仪式，祈愿地区五谷丰登、生意兴隆、家宅平安。