**横手的传统雪屋及其悠久历史**

建造雪屋（日语称“かまくら”；kamakura）的传统在秋田县一带已有400多年的历史。雪屋并非一开始就是如今人们熟知的这种线条柔和的圆顶式样。从有关雪屋的早期记录中可以了解到，江户时代(1603-1867)秋田市的雪屋还是方形的，没有屋顶，但有旗帜作为装饰。而同一时期横手市的雪屋却已经接近于如今秋田县内常见的圆顶形状。在过去的几百年间，雪屋有过各种模样，承担过不同的职能，但它们始终与各地的传统风俗有着密不可分的联系。

**雪屋的早期样式**

在最早提及雪屋的史料中，记录了武士家族的孩子们围绕方形雪屋奔跑的情形，雪屋上装饰着旗帜和新年饰品。孩子们献上祭品，唱着歌，祈祷新年丰收、家宅平安。在这些记录中，雪屋直接被称为“雪城”或“雪壁”。在日语中，雪屋为何与“镰仓”同音，被称为“かまくら”(kamakura)，众说纷纭。或许是因为早期雪屋旁会立一面镰仓大明神的旗帜，又或许是因为当年孩子们唱的《追鸟歌》里提到了“镰仓殿”。在横手市，武士阶层的孩子们建造的是“雪壁”式雪屋，而商人阶层的孩子们会在城中的水井或河边筑起尺寸较小的圆顶雪洞，向水神供奉祭品并祈祷。19世纪晚期，武士阶层被废除，他们与雪屋相关的习俗也几乎消失。到了大正时代(1912-1926)，横手的雪屋建造传统渐渐偏离供奉水神的初衷，变成了主要为孩子们而设的节庆活动，孩子们会在雪屋中游戏，或找来年糕和钱作为供品，供奉在屋内的小神龛上。

**现代雪屋**

在进入现代社会以前，雪屋主要由各户人家从屋顶铲下积雪后自行修筑而成。因此，它们尺寸较小，也不是标准的圆顶形状。1959年，横手市建造了以圆顶为标准样式的雪屋，但由于道路车流量的增加，路上的圆底雪屋只能做成长方形，或根本就没法制作，因此当地开始鼓励建造内里空间仅可容纳点燃蜡烛的迷你小雪屋。如今，为冰雪节而修筑的大型雪屋都出自专业工匠之手。为了修建这些雪屋，工匠们要准备大约20吨的积雪，每间雪屋高3米，墙壁厚约70厘米。雪屋内设有一个供奉水神的神龛，并配有地席、棉垫和一个火盆。孩子们在火盆上烤着年糕，温着甘酒（甜米酒），喊着“ハイッテタンセ！”（Haitte-tanse，意为请进）招呼过往行人进屋享用。