**盃：见证日本人的生命里程碑**

这些精致小巧的清酒杯有专门的名字，写作“盃”（同“杯”；sakazuki），它们蕴含着很深的文化内涵。所谓“人生十盃”，指在日本人的生活中，清酒是许多重要场合不可缺少的部分。从婚礼仪式上的“三三九度”（新人交杯3回对饮9次，分别喝下代表过去、现在、未来的清酒），到守灵仪式上的饮酒追思，清酒贯穿着日本人生命的始终，见证着欢庆与肃穆的重大场面。可以说，手握清酒杯，就如同将人生的缩影捧在了手心。

市之仓“盃”美术馆里收藏着大约1500件这样的小件珍品，其中大部分就产自本地。村庄虽小，但市之仓在19世纪至20世纪期间的“盃”产量却占据了全日本总产量的一半以上。馆内同时展出来自日本其他地区的作品，可供来访者探寻长期以来不同施釉工艺与地方风格的发展变化。