**松平东照宫：产汤井**

这口“产汤井”可能是松平东照宫中现存年代最久的建造物之一。据松平家族内传说，至少从15世纪开始，这口井的井水就被作为“产汤”用来为家族的新生儿初浴，即使在本系家族迁离松平乡、往西边和南边扩张领地以后，这一传统也从未断绝。传说松平竹千代(1543-1616)——也就是后来的德川家康将军，在距离松平乡西南约13公里外的冈崎城出生时，家中特地派人骑马回乡，用竹筒装来井水为他初浴。

产汤井现已不再使用，但每年会从井中汲水两次。每到纪念德川家康的庆典“松平乡权现祭”前夜，松平东照宫的祭司都要开井取水供奉社中诸神。松平乡的另一个年度重要活动“天下祭”仪式中所用的“神玉”（木球）也需要用产汤井的井水净化。

井旁有两座小神社，较大的一座供奉的是松平家族和武士阶层的保护神——八幡大神。后面的一块巨石应该是这座神社最初的膜拜对象。在远古时期，此类自然物常常被当作神明居所加以崇拜，将神明供奉在建筑内的想法是后来才出现的。较小的神社里供奉的是智慧、美与艺术之神弁财天※，她同时也是水神。

※弁财天：最早源于印度教的神女，创世神梵天的妻子。在中国佛教中被称为辩才天女、吉祥天女，传入日本后进而成为民间信仰的“七福神”之一，是其中唯一的女神。