**丰田喜一郎故居**

1933年，丰田汽车创始人丰田喜一郎(1894-1952)在名古屋郊外建造了这处别墅。这栋3层楼建筑由铃木祯次(1870-1941)设计，为折衷主义风格，融合了西洋与日本传统建筑的元素。半地下的1楼采用拉毛灰泥装饰，令人想起西班牙加泰罗尼亚建筑师安东尼·高迪(Antoni Gaudí,1852-1926)的作品。2楼的外观更接近当时的传统日本房屋，而最上层则是德国风格的半露木结构。建筑内部，2楼是西式厨房、起居室和餐厅，铺有硬木地板；3楼是榻榻米和室。故居只在每年10月对公众开放数日。

大温室也是这所宅邸引人注目的元素，丰田喜一郎对花卉的热爱在此可见一斑。落成之初，因为周围建有好几个温室，这所房子被称为“南山农园”。

丰田喜一郎在这所房子里召开会议，讨论丰田的早期车型，并将它作为度假屋，直至1936年移居东京。此后，他儿子成家后搬来居住。二战后，美军曾在名古屋周边征用房屋安置军官，他们偏爱西式建筑，对榻榻米一类的日式元素不感兴趣。所幸丰田家族为了保护2楼的木地板，在上面盖了榻榻米，因此躲过了征用。

1999年，这栋房屋经过修缮后迁至丰田鞍池纪念馆旁。花园里花木众多，每一种都有特殊意义，其中一株樱桃树是在2011年植下的，象征了丰田在经历了一连串的召回事件后重新奋起的决心。