

仙台青葉祭

每年春季，仙台市中心都會舉行仙台青葉祭，紀念建造仙台城的大名伊達政宗（西元 1567–1636）。這個活力四射、載歌載舞的祭典活動是仙台市五大祭典之一，為期兩天，於每年五月的第三個週末（5 月 24 日伊達政宗逝世週年紀念日前後）舉行。

活動從週六拉開序幕，率先登場的是穿上各色服裝的舞蹈遊行隊伍。到了週日，則有由裝飾華麗的山車，以及盛裝打扮的人們組成遊行隊伍，活動也達到高潮。仙台青葉祭保留了歷史傳統，在祭典中可見到名為「山鉾」的當地特色祭典山車，以及可追溯至西元 1603 年的慶祝舞蹈。時至今日約兩萬名市民參與祭典，吸引約一百萬名遊客前來觀看。

仙台雀之舞

祭典首日的焦點是仙台雀之舞。這種舞蹈由石匠們代代相傳，據說是由西元 1603 年，為慶祝青葉城建成時舉辦了一場宴會，席間石匠們表演的一支即興舞蹈，演變為今日的雀之舞。舞蹈動作包括模仿麻雀的小步蹦跳，伊達家的家紋之一上亦有麻雀圖案。

山鉾祭典山車

來到祭典的第二天，在音樂和舞蹈的相伴下，人們抬著 11 輛約 6 公尺高的山鉾穿梭於城市中，這些木造山車通常是紅或黑色，均經過精心裝飾，華麗且各具特點，幾位身著傳統祭典服飾的參與者會坐在上面，當中有些人還會演奏樂器。每輛山車都有各自的主題和主要的裝飾品，有些山鉾會以伊達政宗為主題，例如飾有伊達政宗大型彎月狀武將頭

盔的政宗公兜山鉾；亦有其他山鉾用神明為主題，如七福神之一的惠比壽。史料顯示，早在江戶時代（西元 1603–1867），「山鉾」就已成為仙台各大祭典必有的元素。

遊行

數百名表演者身著古代服飾，重現伊達政宗離開青葉城時率領的軍隊。隊伍由弓箭手、長矛手和火槍手組成，從仙台站附近出發，緊隨其後的人們則身著盔甲，分別象徵伊達政宗在不同時期生活、生長的地方，以及協助他取得成功的支持者們，如此壯觀的景象，表達出人們對政宗的崇敬之情，同時也是向仙台的文化遺產致敬。另外，在遊行之後還有山鉾巡遊等其他活動。