

<看板 (縮寫) >

貴惣門

貴惣門是妻沼聖天山歡喜院的主要入口，外形巨大，裝飾繁複，被指定為國家重要文化財產。它建於 1851 年，是寺院三座大門中的第一座。木門的高度超過 13 公尺，由八根柱子支撐，是埼玉縣最大的寺門。其兩重屋簷從側面看是三個呈「人」字形的重疊屋簷，保護著下面的木雕免受風雨侵擾。同樣形式的門樓在全日本僅存數棟，但如此規模的絕無僅有。

屋簷和門楣上的雕刻栩栩如生：神龍乘風破浪，獅子與牡丹嬉戲，鳳凰棲息於花叢，此外還有對琴棋書畫的刻畫。大門由地方上的捐獻建成，捐獻人的名字都被刻在木雕之中的小木板上。

大門兩側各有一尊天王雕像，左邊是守護東勝神洲的持國天王，右邊則是守護北俱蘆洲和佛法的多聞天王。

<小冊子 (原文) >

貴惣門

貴惣門（惣音「總」）是妻沼聖天山歡喜院的主要入口，外形巨大，裝飾繁複，被指定為國家重要文化財產。其建於 1851 年，是參訪者到達聖天堂之前通過的三座大門中的第一座。這座木門的高度超過 13 公尺，由八根柱子支撐，是埼玉縣最大的寺門。它的兩重屋簷很特別，下層有兩個單獨的並排屋簷，上層則是一個大屋簷，從側面看，是三個呈「人」字形的重疊屋簷，這樣可以保護下面的木雕免受風雨侵擾。同樣形式的門樓在全日本僅存數棟，同等規模則絕無僅有。

屋簷和門楣上的雕刻動感十足，神龍在波浪間穿梭翻騰，獅子在盛開的牡丹中嬉戲。與之形成對比的，是棲息在花叢中的鳳凰，以及中國古典藝術中的琴棋書畫，細緻入微。貴惣門由地方上捐獻建成，捐獻人的名字都被刻在小木板上，置於木雕之中。

大門兩側各有一尊天王雕像，分別是佛教中守護四方部洲的四大天王之一。左邊是守護東勝神洲的持國天王，右邊則是守護北俱蘆洲和佛法的多聞天王，也稱毗沙門天。