<看板 (縮寫) >

妻沼聖天山歡喜院

妻沼聖天山歡喜院由著名武將齋藤實盛（1111-1183）於 1179 年創建，裝飾極盡奢華的本殿（正殿）和建有佛塔、佛像的迴遊式庭園是其特點。

主入口貴惣門從側面看形似三個「人」疊字形屋簷十分特別，可以保護下面的木雕免受風雨侵擾。本殿聖天堂建於 1760 年，供奉著吉祥、夫妻和睦和長壽之神「聖天」，被指定為國寶。它的外壁裝飾有五顏六色的雕刻，描繪著寓言故事、佛教教義和中國古典文化，常被拿來與栃木縣的日光東照宮作比較。

齋藤別當實盛雕像描繪的是已經 70 多歲的他正拿著鏡子和毛筆，準備將自己的頭髮染黑。據說他為避免被年輕的武士們看輕，在篠原之戰（1183）前染髮上陣，最終戰死沙場。

寺院本殿後面的庭園裡有小溪、瀑布，還有一條蜿蜒小路，沿路而行能看見佛像以及一座雙層和平塔。

<小冊子 (原文) >

妻沼聖天山歡喜院

一座裝飾極盡奢華的本殿（正殿），一處漫步其中就能觀賞佛塔、佛像的迴遊式庭園——這就是妻沼聖天山歡喜院與眾不同的地方。寺院由著名武將齋藤實盛（1111-1183）於 1179 年創立。本殿聖天堂則建於 1760 年，裡面供奉著吉祥、夫妻和睦和長壽之神「聖天」，即大聖歡喜天。

貴惣門是寺廟的主入口，從側面看，三個重疊屋簷形成三「人」疊字形，這種獨特的結構可以保護下面的裝飾木雕免受風雨侵擾。進貴惣門後沿著主路就可以到達本殿聖天堂，這裡彙聚著寺廟的核心精神力量，被指定為國寶。聖天堂外部裝飾著五顏六色、精緻繁複的木雕，描繪了寓言故事、佛教教義和中國古典文化中的四藝，因奢華而常被拿來與栃木縣的日光東照宮作比較。

寺院創始人齋藤實盛的雕像描繪的是已經 70 多歲的他正拿著鏡子和毛筆，準備將頭髮染黑。據說他為避免被年輕的武士們看輕，在篠原之戰（1183）前染髮上陣，最終戰死沙場。

寺院本殿後面的庭園裡有小溪、瀑布，還有一條蜿蜒小路，沿路而行能看見佛像以及一座為紀念在二戰中犧牲的人們而建的雙層和平塔。