

## 正面參道

通往住吉大社本宮的寬闊道路被稱為「正面參道」。參道是參拜神社或寺廟的道路。走在參道上去神社的第一項參拜行為，標誌著從世俗踏入神聖世界。

住吉大社與日本古代（550-1185）貴族階層有著很深的關聯，它出現在當時的許多文學作品中。在紫式部（970?-1019?）創作於 11 世紀的經典作品《源氏物語》中，主人公光源氏參拜了住吉大社，感謝神明在他受辱並蟄居須磨海岸（今神戶市）時對他的庇護。紫式部在描述大社時，讚頌了正面參道前方沿海而生的松樹林之美，以及透過樹枝可以看到的白色海浪。這一幕也告訴人們住吉大社與海洋密不可分的關係，大社最初位於大阪灣岸邊，日久月長，淤泥沉積和填海工程導致海岸線往西後退。