

神橋

寄藻川上所有通往宇佐神宮的橋都可說是「神橋」。而最出名的莫過於神宮北側的這座拱型神橋，因其正好位於神宮的表參道（參拜主要道路）上。為了驅魔除厄，這座神橋的側面和欄杆都被漆作明亮的朱紅色。橋身側面飾有「三頭左巴」，這是一種由三個類似逗號圖形組成的漩渦狀紋飾，不僅常常出現於供奉八幡大神的神社，還是日本最早的家徽圖形，常見於貴族公家和武將的家紋上。

在過去，每逢天皇派遣敕使前來宇佐神宮時都會臨時搭建木板橋。這座永久性神橋「白橋」建造於 1910 年，從此取代了臨時木橋。而位於神宮表參道上的神橋則在「昭和大營造」（1932-1941）期間的 1941 年建造。兩座橋樑在外觀上的反差更加凸顯了神橋的宗教屬性，因神橋直通大鳥居，過橋意味著即將踏入「神域」。