

增田人的私家倉庫「內藏」

在增田町國家重要傳統建築群保護區內，一棟棟狹長的住宅裡還保留著當年小鎮商業繁榮的遺風。這些住宅內修建了被稱為「內藏」的倉庫，在日本實屬少見。有別於其他地區的商戶住宅在店鋪和住宅以外的地方設置一個或多個倉庫，增田的商家把倉庫建在了起居空間裡。這類倉庫通過名叫「鞆」的屋頂與主屋相連，從而擴大了室內空間。除了儲物之外，內藏也常常被當作生活起居空間，因此裝飾華麗。按照現代的說法，內藏就如同改造成書房或居家辦公區域的私人車庫。

增田特色建築的發展

19 世紀至 20 世紀，增田的經濟蓬勃繁榮，富庶的商家開始擴建住宅。由於江戶時代（1603-1867）是根據店鋪門面的寬度徵收商鋪經營稅，所以增田町內的商鋪都排列得十分緊湊，需要擴建宅邸時也只能儘量往背離街面的後方開拓。隨著生意越做越大，商人們加長原來的住宅，最終造就了如今這樣一排排狹長、筆直的建築群。

懸山式屋頂（切妻屋根）垂直於面街的正門，可以防止屋頂積雪滑落堵住店鋪入口，此為增田建築的一大特色。一條細長的土路走廊將正門入口和後方內藏相連，方便住戶往來前店與後宅之間。內藏的屋頂為其提供了遮風擋雨的防護，這也讓住戶想到將它們改造成生活空間，並根據需要適當地裝潢整修、添置傢俱。

「內藏」的發展

內藏的門扉和邊框都刷有光亮的黑漆，有些住家還會在倉庫外牆上添加格子裝飾。

許多建於 19 世紀中期及之後的內藏多是兩層建築，被稱為「座敷藏」。座敷藏在靠近入口處鋪設木地板，內部則為榻榻米，因此很適合作為起居空間使用；二樓通常用於存放各類用具、傳家紀念品和重要文件。地面多鋪墊樸素的木板，粗大的房樑裸露在外。

增田最古老的內藏建於 1847 年，最晚建的也早在 1935 年便已完工。因為從外觀上無法判斷住宅裡是否建有內藏，所以當時的居民並不一定知道究竟他人住宅內有無倉庫。歷史學家認為，增田內藏的發展前後經歷了約 90 年，在此期間建成的內藏至少有 50 座之多。不過當地現存內藏的確切數字依然無據可考。如今，已知的幾處內藏建築大多對大眾開放，其中一些還作為現代商業設施使用。增田傳統建築群保護區規模緊湊，只要一個下午就可以參觀多處內藏建築。每座內藏都是獨一無二的，凸顯著主人的個性。通常會有一個家庭成員在現場接待訪客，介紹獨屬於他們家族的故事。正是這一個個的小故事，組成了增田的歷史。