芭蕉俳句碑

西元 1689 年，旅遊俳句詩人松尾芭蕉（西元 1644-1694）從江戶（現在的東京）出發，在日本東北和北陸地區展開 156 天的旅程。松尾芭蕉與他的弟子河合曾良（西元 1649-1710）一起步行走完了大部分路程。當時芭蕉因為敬仰詩人西行（西元 1118-1190），兩人照他足跡遊歷了許多因古詩中描繪而出名的地點。芭蕉之後以這段旅程為題材，創作出包含詩歌和散文的遊記《奧之細道》（深入北方的狹窄道路）。

芭蕉和曾良在山寺附近的尾花澤市下榻，原先並未計畫前往依山而建的山寺，但在當地居民的推薦下，他們才在 7 月 13 日到訪。看到莊嚴美麗、寧靜祥和的寺院建築群後，芭蕉為之觸動，因而創作出俳句《蟬》：

山林幽靜，蟬聲滲入岩石裡

俳句雕刻在一塊石碑（「句碑」）上，這座石碑與芭蕉和曾良的雕像一同立於山寺入口附近。在通往山寺頂端的路上，還有另塊名為「蟬塚」的石碑，用於紀念芭蕉的俳句《蟬》。

《奧之細道》是芭蕉的最後一部，也是他最受歡迎的作品。俳句《蟬》則是他最著名的詩歌之一，日本各地的學校都會教授這首詩。從山寺站步行一小段距離，即可抵達山寺

芭蕉紀念館，透過參觀館內的展品，可以了解芭蕉的生平與作品。