

黃瀬戸釉印花敷瓦

這是一個「敷瓦」樣品。敷瓦即陶瓷材質的鋪路石，或稱「地磚」，是日本瓷磚的前身。敷瓦直接鋪在泥地上，但不用砂漿固定。略帶弧度的圓角使它們很容易拼合。

這裡展出的帶花卉圖案的敷瓦與 19 世紀末期以後許多住宅裡常用的瓷磚相似，很可能是同時期的瀬戸地區的產品。這種泛黃的釉面是該地區特有的流派，稱為「黃瀬戸」，利用褐色鐵粉和綠色膽礬粉不均勻著色上釉形成。

6 世紀，敷瓦作為佛教建築的特色元素從朝鮮半島傳入日本。不過當時日本更習慣使用傳統的木地板，直到 12 世紀末禪宗興起之前，敷瓦始終未能普及。日本產的敷瓦常常帶有銀黑色澤，稱為「煙色」，這是一種在當地獨有的煙熏工序中因碳層氧化而形成的顏色。

1652 年，為了修建當地領主德川義直（1601-1650）的陵墓，附近的瀬戸地區被選作燒製敷瓦之地。掌握了製作工藝的瀬戸陶工們開始在當地生產，並在傳統黑釉的技術基礎上發展，製作出了更多具備傳統瀬戸風格的敷瓦。