

## 幸兵衛窯概覽

幸兵衛窯位於多治見郊外的市之倉，那裡有 50 多個古窯。幸兵衛窯是《米其林旅遊指南》評定的 2 星景點，其好幾處建築向大眾開放。此外還設有陶藝教室，並舉辦一系列季節性的活動。

## 本館

這棟現代建築的一樓設有服務台和展示室。二樓展示室展出幸兵衛窯第 6 代掌門人加藤卓男（1917-2005）的作品，包括繪有波斯卷草紋的瓷磚壁畫、虹彩陶器、波斯藍陶器以及三彩釉製品。正是憑藉復原三彩釉工藝的成就，加藤卓男於 1995 年被認定為「人間國寶」。

## 古陶瓷資料館

在這棟三層建築的古陶瓷資料館內，主要展出加藤卓男收藏的古陶瓷器，其中包括西元 9 世紀至 13 世紀的波斯藍陶器、朝鮮半島的青瓷、16 世紀的美濃燒殘片等。這些全都是他鑽研古代器型和釉彩的研究資料。資料館本身是一座典型的傳統民居，已有 200 多年的歷史，最初位於福井，後來才遷移到此。在鋪有榻榻米的起居室裡，可以看到外面的一個柴燒窖窯（穴窯）。在特定的日子裡，遊客可以坐在室內，觀摩點火或開窯的過程。若走到外廊上，就可以看到窯爐上古老的磚砌煙囪。

## 工藝館

這棟建築裡陳列著幸兵衛窯第 5～8 代共四代掌門人的作品，在此可以了解到幸兵衛窯作品的豐富類型與發展演變歷程。此外，這裡還有一個第 7 代加藤幸兵衛（1945- ）的和歌（日本的一種詩歌形式）作品展。