

松平東照宮：本殿及天井畫

本殿（正殿）是松平東照宮的核心建築，也是最神聖的場所。德川家康（1543-1616）和松平家族始祖松平親氏（?-1394?）在此被視作神道教神明受後人供奉。本殿建於 1931 年，採用江戶時代（1603-1867）武士階層流行的「權現造」神社樣式，將拜殿、祭文殿和本殿連為一體。通常只有拜殿對外開放，其天井（天花板）每一格都有一幅豐田市漆畫家安藤則義（1947- ）繪製的本地所植花草，共 108 幅。這些漆畫裝飾是 2015 年紀念德川家康逝世 400 周年而進行的修葺工程的一部分。

108 幅花草圖每一幅都畫在一塊圓形杉木板上，木板只刷清漆，木紋清晰可見。每塊畫板邊框以及天井格子都塗了黑漆。圖案主題為紅梅、白梅、竹、菊等四季代表性的花草，並按季節分成 4 大區塊。東側正中繪有旭日，西側則以滿月呼應。另外每一角各有一幅雙葉葵（雙葉細辛），松平—德川家族的家紋（族徽）「葵紋」，就是在雙葉葵基礎上虛構的三葉葵。走出本殿，便可以看到殿外種植的雙葉葵。