

反桥（太鼓桥）

这座陡峭拱桥的官方名称是“反桥”，但通常被称为“太鼓桥”，因为它和水中的倒影连成一体时酷似日本太鼓的形状。人们深信，跨过这座桥就能净化心灵。

彩虹连接着天与地，拱桥的形状可能是受其启发。神灵伊邪那岐命和伊邪那美命在漂浮的彩虹桥上用长矛搅动大海，由此开启了日本列岛诞生的神话。伊邪那岐命是住吉大社三位海神的“父亲”，他前往冥界回来后到海中净化自己时，这几位神灵就诞生了。

虽然有关反桥的记录可以追溯到 13 世纪，但和现存这座样式相同的拱桥建于公元 1600 年左右，由战国枭雄丰臣秀吉(1536-1598)的侧室淀殿(1567-1615)捐资建成。丰臣秀吉在统一日本的内战中获胜，于 1582 年至 1598 年统治日本。在他去世后，他的儿子丰臣秀赖(1593-1615)与德川幕府(1603-1868)的创始人德川家康(1543-1616)交战，淀殿为此向神灵寻求护佑以保秀赖平安。

最初的反桥据说是由造船工匠建造的，自那时起，造船工匠在维护桥梁方面发挥了主导作用。反桥被重建和修复多次，在 1955 年安装台阶之前，水面上木板之间的缝隙是过桥人唯一的立足点。现在的反桥使用钢架支撑，也铺上了新的柏木板，但栏杆上的金属饰品则是来自江户时代(1603-1867)。反桥长约 20 米，高约 3.6 米，宽约 5.5 米，最大坡度为 48°，夜晚点灯后的景象，被评选为“关西夜景百选”之一。

诺贝尔文学奖获得者川端康成(1899-1972)的同名短篇小说《反桥》(1948)使这座桥闻名于世。在故事开篇，男主人公回忆起童年时，母亲在桥上向他透露了一个痛苦的秘密。他告诉读者，当自己的幻想完全破灭后，竟然觉得下桥面对现实要比上桥时更为恐惧。