

根本中堂

几个世纪以来，一盏不灭的法灯始终温和地照亮着山寺本堂根本中堂的内殿。根本中堂位于宝珠山脚下，是游客朝着寺庙群顶部攀登时最先看到的建筑物。山寺是跨越京都府和滋贺县的比睿山天台宗总本山延历寺的分院。根本中堂供奉着大医王药师如来。

根本中堂是山寺最古老的建筑之一，已被指定为日本重要文化财产，最初由圆仁和尚（794–864）在创立山寺后于 860 年修建。1356 年，山形城第一代城主斯波兼赖（1329–1379）重建了主体结构。重建后的根本中堂据说是日本年代最悠久的山毛榉木建筑。这座单层殿堂的屋顶为宽阔的歇山顶（日语称“入母屋造”），这种屋顶样式起源于中国，常见于佛教建筑。

根本中堂神圣的内殿向公众开放，内殿中央的双门神龛（日语称“厨子”）内供奉着一尊木制药师如来像。这尊雕像可能是由圆仁和尚雕刻而成，每 50 年才向公众展示一次。神龛两侧分别是日光菩萨和月光菩萨像，周围环绕着守护药师如来的十二神将像。

神龛前燃烧着的，便是被称为“不灭法灯”的佛教圣灯。为纪念山寺建立，圆仁和尚从延历寺带来了这盏灯。数世纪以来，山寺和延历寺的灯都在不同时间熄灭过。但是，每当

其中一盏法灯熄灭时，僧人就会用另一盏法灯将其重新点燃。通过两座寺庙的合力传承，同一团圣火已经燃烧了 1200 多年。

内殿右上角供奉着一尊智慧之佛文殊菩萨像。这尊雕像原本放在名为文殊堂的专用殿堂内，在一场火灾后被转移到根本中堂。四大天王之一的勇猛战神——毘沙门天的雕像则立于左侧角落。