

黄濑户釉印花敷瓦

这是一个“敷瓦”样品。敷瓦即陶瓷材质的铺路石，或称“地砖”，是日本瓷砖的前身。

敷瓦直接铺在泥地上，但不用砂浆固定。略带弧度的圆角让它们很容易拼合。

这里展出的带花卉图案的敷瓦与 19 世纪末期以后许多住宅里常用的瓷砖很相似，很可能是同时期的濑户地区的产品。这种泛黄的釉面是该地区特有的流派，称为“黄濑户”，利用褐色铁粉和绿色胆矾粉不均匀着色上釉形成。

6 世纪，敷瓦作为佛教建筑的一种特色元素从朝鲜半岛传入日本。不过当时日本更习惯使用传统的木地板，直到 12 世纪末禅宗兴起之前，敷瓦始终未能普及。日本产的敷瓦常常带有银黑色泽，称为“烟色”，这是一种在本土独有的烟熏工序中因碳层氧化而形成的颜色。

1652 年，为了修建本地领主德川义直(1601-1650)的陵墓，附近的濑户地区被选作烧制敷瓦之地。掌握了制作工艺的濑户的陶工们开始在当地生产，并在传统黑釉的基础上发展技术，制作出了更多具备传统濑户风格的敷瓦。