

山中观音堂

猿投神社的山中观音堂无声地提醒着人们，如今看似泾渭分明的神道教和佛教，在日本曾经有上千年密不可分的历史。这座观音堂建于 16 世纪，建造目的是为了供奉一尊出自 10 世纪晚期的大慈大悲千手观音像。

猿投神社曾经拥有众多神社、寺院和僧坊，山中观音堂是其中之一。它位于在距离本殿（正殿）东北约 300 米的山腹，旨在驱赶从那个方向过来的恶灵。在 1868 年明治政府颁布神佛分离的法令“神佛判然令”前，观音堂一直属于猿投神社。法令下达后，社中绝大部分佛教建筑和雕像都被摧毁。山中观音堂之所以能逃过一劫，或许是因为猿投神社的宫司（神社最高负责人）以观音堂在神社之外、与神社无关为由说服了当局。

千手观音像至今仍端立在山中观音堂内。堂中还安放有一些“神佛判然令”实施后从附近被拆除的其它佛堂迁来的佛像。山中观音堂一般不对公众开放。