

丰田鞍池纪念馆：展览

丰田鞍池纪念馆的展示以日本汽车工业史上的关键时期为主题，内容聚焦于丰田汽车公司创始人丰田喜一郎(1894-1952)的生平和丰田汽车公司的创立。

丰田汽车公司的故事从丰田喜一郎的父亲丰田佐吉(1867-1930)开始。1896 年，他发明了丰田式气动织机，1925 年又和儿子喜一郎共同设计出日本第一台全自动织机“丰田 G 型自动织机”，大厅中陈列的两台就是当时的织机。之后，丰田佐吉将自己的 G 型织机专利出售给了一家英国公司，丰田喜一郎便利用这笔收入的一部分开始研发汽车。主展厅里有一部 15 分钟的视频，总括了喜一郎创建丰田汽车公司前后所面临的重重挑战。

精细复杂的实景模型配合语音和音效，为参观者展现了公司历史上的重要场面，比如 1933 年对一辆雪佛兰汽车的拆解，还有 1935 年 A1 试验车的公开测试。展示的 1:5 比例汽车模型囊括了 20 世纪 30、40 年代公司制造的轿车和卡车车型，此外还有首家丰田工厂的精细模型。举母工厂（现丰田本社工厂）于 1938 年落成开工，厂址就在今天的丰田市。这是日本第一家综合性汽车制造工厂，配有员工住宅、医院和学校。这家工厂不仅技术工艺领先，更让它所在的丰田市一跃成为日本汽车工业中心。

展厅中心位置展示的是丰田历史上最重要的两款车型。1936 年问世的 AA 型轿车由 A1 原型车改进而来，是丰田的第一款乘用车。展出的这辆 AA 型虽然已经没有任何电子部件，但保持着最原始的状态。AA 型轿车对面是一辆依然可以行驶的 TOYOPET 皇冠 RS。这款车于 1955 年上市，是第一辆纯日本产汽车，也是首款出口美国的丰田车，至今它仍是丰田顶级名车之一。

主展厅外是鞍池艺术沙龙，这间小型美术馆展出丰田汽车公司拥有的日本及海外名作，展品按季节轮换展出，其中包括平山郁夫(1930-2009)和克洛德·莫奈(Claude Monet,1840-1926)的作品。