

文化

源於海洋的文化

15 世紀至 19 世紀，當沖繩還是一個獨立的王國時，慶良間群島是貢船往返於沖繩和中國之間的中繼站。無論是藉由與中國間的貿易，還是捕撈鯉魚，當時人們總能透過海洋致富，因此傳統豪宅都設有獨特的巨大珊瑚牆，在當地稱為「船長之家」。第二次世界大戰末期，炸彈密集轟炸，摧毀了島上大部分歷史遺蹟，但有一座古宅，還有幾組巨大的珊瑚牆仍完好無損地保存了下來。

傳統儀式和划船比賽

儘管經歷了動盪，慶良間群島的傳統文化和習俗仍然蓬勃發展。各個村莊依舊各自保留著古老的「御嶽」聖域，以及用於祈禱的「拜所」；一年當中還會舉辦各種儀式，展現與海洋之間的特殊聯繫。在座間味島上舉辦的儀式包括：濱下節，在 4 月潮差最大的一天舉行，其中透過淨身儀式來祈求島上婦女的健康和幸福；至於 Sabani 競賽每年 6 月舉行，使用傳統的沖繩漁船（有帆的六人獨木舟）進行比賽，以安撫海神、祈願豐收和島上漁民的安全；海御願祭則在每年 9 月舉行，婦女們會下到海中，對過去的一年表示感謝，並請求海上平安與漁獲豐收，這項儀式各個村莊都會舉行。