옛 도읍이었던 교토의 유산을 기리는 헤이안 신궁은 일반 공개된 아름다운 정원으로 둘러싸여 있습니다. 헤이안 신궁은 그 옛날 1,000년이 넘는 시간 동안 일본의 옛 도읍이자 현재 교토의 전신인 헤이안쿄의 심층부를 8분의 5 크기로 복원하여 조성되었습니다.

헤이안 신궁과 우아하면서도 아름다운 경관을 자랑하는 정원을 돌아보면서 헤이안쿄와 교토의 풍요로운 문화적 유산을 체험해 보시기 바랍니다.

**헤이안 신궁**

헤이안 신궁은 8세기 후엽부터 19세기 중엽에 이르기까지 일본의 수도였던 헤이안쿄의 헤이안 천도 1100주년을 기념하여 1895년에 창건되었습니다. 헤이안 신궁에서는 헤이안 시대(794-1185)의 첫 천황이었던 간무 천황(737-806)과 헤이안쿄의 마지막 천황이었던 고메이 천황(1831-1866)을 제신으로 모시고 있습니다.

*옛 도읍을 본뜬 구조*

헤이안 신궁은 여타 수많은 신사와는 달리 헤이안쿄의 정전(正殿)이었던 조도인을 본떠 만들어졌습니다. 조도인은 헤이안쿄 행정의 중심지이자 천황이 정무를 관장했던 곳이기도 했습니다. 화려한 장식으로 꾸며진 건물은 자갈로 가득 메워진 드넓은 안뜰을 중앙에 두고 좌우 대칭으로 배치되어 있습니다. 다이고쿠덴(게하이덴, 방문객들이 참배를 올리는 건물)과 오텐몬(정문)을 포함한 몇몇 건물들은 국가 중요문화재로 지정되어 있습니다. 선명한 주홍빛으로 칠해진 건물은 안뜰의 하얀 자갈, 주변의 푸른 신록들과 뚜렷한 대비를 자아냅니다.

*정원 탐방*

헤이안 신궁 너머에는 아름다운 풍경을 자랑하는 4개의 정원이 펼쳐지며 총 넓이는 30,000㎡에 이릅니다. 정원마다 다른 양식으로 구성되어 있지만, 자연스럽게 연속되는 배치로 설계되어 있으며 4개의 정원이 하나의 커다란 정원처럼 보이기도 합니다. 정원은 일반에 공개되어 있으며 약 40분이면 전체를 돌아볼 수 있습니다. 입구는 안뜰의 뱟코로와 가까운 곳에 있으며 별도 관람료가 필요합니다.

*부흥의 상징*

헤이안 신궁은 도쿄 천도로 인한 영향이 그 이유 중 하나였던 교토의 경제 침체와 인구 감소가 발생했던 시기에 창건되었습니다. 헤이안 신궁의 창건은 교토의 깊은 역사를 기리고 부흥을 위한 디딤돌로 삼고자 시작한 프로젝트의 일환이었습니다. 최신 기술을 시연하는 등 신산업의 유치를 목적으로 교토에서 최대 규모의 박람회가 개최된 해에 헤이안 신궁 또한 완성되었습니다. 그 후, 오랜 시간에 걸쳐 교토의 경제는 호조를 띠었으며 인구도 증가했습니다. 교토는 또다시 존재감을 과시하는 도시로 재도약하며 헤이안 신궁은 교토 부흥의 영원한 상징이 되었습니다.

*헤이안 신궁으로 오시는 길*

교토 시가지 동부의 오카자키 지구에 위치하는 헤이안 신궁은 지하철 도자이선 히가시야마역에서 걸어서 약 10분, 게이한선 진구마루타마치역에서 걸어서 약 15분 거리에 있습니다.

**헤이안 신궁의 정원**

헤이안 신궁의 정원은 국가 지정 명승으로 지정되어 있습니다. 산책로로 연결된 아름다운 풍경의 4개 정원으로 구성되어 있으며, 정원마다 헤이안 시대(794–1185)부터 에도 시대(1603–1867)에 이르기까지 모두 다른 시대에서 착안하여 조성되었습니다. 정원에는 교토고쇼에서 이설된 아름다운 건축물이 자리하며 자신만의 관람 스타일에 맞춰 풍경을 감상하실 수 있도록 앉아서 잠시 쉴 수 있는 장소가 마련되어 있습니다.

*사계절 꽃*

아름다운 꽃을 피우는 식물들이 정원 곳곳에 심어져 있으며 일 년 내내 정원에 다채로운 풍경을 더합니다. 벚나무는 모든 정원에서 볼 수 있으며 4월이 되면 아름다운 벚꽃이 만개합니다. 수많은 종류의 벚나무 중에서도 ‘야에베니시다레자쿠라’라는 이름으로 불리는 야에자쿠라는 가지가 늘어진 특징적인 모습이 눈길을 사로잡습니다. 아래로 드리워진 가지에 다른 벚꽃보다 진한 빛깔의 벚꽃이 바람에 흩날리는 우아하면서도 아름다운 모습을 감상하실 수 있습니다. 벚꽃이 만개하는 계절 외에도 붓꽃, 철쭉, 매화, 등꽃, 수련 등 아름다운 꽃들이 정원을 장식합니다.

*야생 생물 관찰*

각 정원마다 육지에는 새와 나비가, 연못에는 물고기와 기타 수중 생물 등이 서식하는 다양한 야생 생물의 서식처이기도 합니다. 나카 신엔의 연못 옆에 있는 소박한 찻집과 히가시 신엔의 연못에 설치된 아름다운 장식의 지붕 달린 다리 ‘다이헤이카쿠’에서는 자리에 앉아 잠시 휴식을 취하며 야생 생물을 관찰할 수 있습니다. 정원에서는 왜가리, 물총새, 동박새, 박새 등을 관찰할 수 있습니다.

*유명한 정원 작가의 작품*

정원은 1895년부터 1981년에 걸쳐 조영되었습니다. 1981년에 조성된 미나미 신엔을 제외한 다른 정원은 교토의 유명 정원 작가, 7대 오가와 지헤에(1860–1933)의 손길을 거쳐 니시 신엔과 나카 신엔은 1895년에, 히가시 신엔은 1916년에 조성되었습니다. 물과 돌을 정교하게 사용하는 작풍으로 유명한 오가와 지헤에는 현대 일본 정원의 선구자로 불리고 있습니다. 헤이안 신궁의 정원에는 오가와 지헤에의 초기 작품 등을 볼 수 있으며 인근 비와호 수로에서 물을 끌어와 커다란 연못을 만드는 발상은 당시로서는 매우 획기적이었습니다.

*역사 느낄 수 있는 정원*

정원에 설치된 간판에는 식물이나 그곳에 서식하는 생물들, 정원의 양식 등에 관한 정보가 교토와 일본의 역사와 함께 자세하게 소개되어 있습니다. 정원을 가득 채우고 있는 물의 수원인 비와호 수로에 대해서도 알 수 있습니다. 비와호 수로 건설은 전례가 없는 대규모 토목 공사 프로젝트였습니다. 수로의 수력 발전을 활용한 일본 최초 노면 전차나 1860년대 도쿄로 수도가 이전된 후, 쇠퇴의 길을 걸었던 교토의 운명에 대한 이야기도 알 수 있습니다.

**헤이안 신궁의 축제와 이벤트**

헤이안 신궁에서는 연중 이벤트와 축제가 개최됩니다. 그중에서도 가장 큰 규모로 치러지는 축제는 바로 교토고쇼부터 헤이안 신궁까지 대규모 행렬이 장관을 이루는 지다이 축제입니다. 이 행렬의 특징으로는 몇 백 명에 이르는 인원이 8세기부터 19세기까지의 당시 시대를 재현한 의상을 입고 참여한다는 점입니다. 지다이 축제는 매년 10월 22일에 개최되며 오후 12시부터 행렬이 시작됩니다.

이외에도 매년 연례 이벤트로 6월에는 노(가면을 쓰고 아름다운 의상을 두르고 무대에서 상연하는 연극)를 선보입니다. 노는 저녁 시간대에 헤이안 신궁 경내에서 화톳불을 피우고 진행됩니다. 티켓을 구매하면 관람할 수 있으며 티켓은 일반적으로 4월에 발매됩니다.