

다이헤이카쿠와 쇼비칸: 교토 부흥의 상징

세이호 연못에 놓여 있는 지붕 달린 다리가 바로 다이헤이카쿠입니다. 다이헤이카쿠는 히가시 신엔이 조성된 1916년에 교토고쇼에서 이설되었습니다. 노송나무 껍질을 사용한 히와다부키 방식으로 만들어진 지붕에는 덕과 천혜를 뜻하는 길조의 상징인 봉황이 장식되어 있습니다. 다이헤이카쿠 내부에는 양쪽으로 나무 벤치가 설치되어 있으며 앉아서 연못을 감상할 수 있습니다.

세이호 연못 너머로 보이는 건물은 교토고쇼에서 다이헤이카쿠와 함께 이설된 쇼비칸입니다. 1868년 도쿄 천도 이후, 교토 부흥 프로젝트의 일환으로 연례적으로 고쇼에서 개최되었던 박람회에서 행사장으로 이용된 곳입니다. 아름다운 장식이 눈길을 사로잡는 쇼비칸이지만, 일반에는 공개되어 있지 않습니다.

헤이안 신궁은 헤이안 시대(794-1185)의 도읍이었던 헤이안쿄의 창건 1100주년을 기념하여 건립되었습니다. 헤이안 신궁의 건립은 대대적으로 실시된 교토 부흥 프로젝트의 일환이었는데, 그중에서도 특히 다이헤이카쿠와 쇼비칸은 교토 부흥의 상징으로서 이설된 건축물이었습니다.