**男鹿溫泉交流會館五風 恩荷樂隊**

「恩荷」樂隊成立於2001年，專門從事「生剝鬼※太鼓」表演，以男鹿溫泉交流會館五風為活動據點。團員是一群當地年輕兼職和太鼓鼓手，他們對表演始終懷抱最大的熱情。比起專業性，劇團更重視勤奮努力，因此通常會拒絕男鹿地區以外大型演出的邀約。盡管如此，他們的表演技藝十分精湛，平時的練習更是讓團員耐力驚人，最長能連續15分鐘不間斷地敲鑼擊鼓。

恩荷的生剝鬼太鼓表演的開場節目通常是劇團的招牌劇目《真山》，生剝鬼令人害怕的動作和激烈的鼓點，讓觀眾仿佛瞬間置身於男鹿白雪皚皚的神山之中。

※生剝鬼：日語為「なまはげ」（namahage），是僅流傳於秋田縣男鹿半島村莊的一種辭舊迎新的活動。在12月31日除夕之夜，裝扮成神鬼模樣的年輕人會挨家挨戶訓斥懶蟲。戶主則如同福神在初春來訪一樣，身著正裝歡迎並設盛宴款待他們。