平安神宮是為了弘揚古都京都的歷史文化而建，建築華麗精美，庭園典雅美麗，都對大眾開放。京都即千年古都平安京，平安神宮的殿宇按八分之五的比例復原了平安京最深處的「朝堂院」。

一起來探索平安神宮及風景優美的庭園，親身感受京都豐富的文化遺產吧！

**平安神宮**

平安神宮是1895年為紀念遷都平安京1100週年而建造。平安京的城市格局受到中國唐代（618-907）首都長安（今西安）的影響，自8世紀晚期至19世紀中葉，平安京一直是日本首都。平安神宮供奉著平安時代（794-1185）的第一位和統治平安京的最後一位天皇，分別是桓武天皇（737-806）和孝明天皇（1831-1866）。

仿照古都的模式

與其他神社不同，平安神宮的殿宇是按照平安京天皇御所正廳「朝堂院」八分之五的比例複製而成。朝堂院是平安京的行政中心，也是天皇處理政務之地。以鋪滿礫石的寬敞中庭為中心，華麗的廳堂和建築左右對稱而列。其中，大極殿（外拜殿）、應天門（正門）、龍尾壇、蒼龍樓和白虎樓等神宮初建時的建築都是國家指定重要文化財產。在中庭的白色礫石和四周鬱鬱蔥蔥的樹木映襯之下，鮮豔的朱紅色建築顯得格外醒目。

探索平安神宮神苑

神宮後面四座風景優美的庭園占地33,000平方公尺，展現了日本對大自然的認同和對自然之美的欣賞。每座庭園均以不同的風格建造，但又巧妙地結合在一起，形成一個完美的大庭園。四座庭園都對大眾開放，約40分鐘即可完成遊覽。平安神宮神苑的入口在神宮的中庭內，入內需購買門票。

京都復興的象徵

建造平安神宮時，京都正面臨經濟停滯和人口減少的困境，造成這種情況的部分原因在於遷都東京的舉措。為了紀念城市的悠久歷史並促進經濟增長，當地發起了許多復興專案，建造平安神宮也是其中之一。在其建成的那年，京都舉辦了規模最大的第四屆內國勸業博覽會，以展示最新技術並吸引新的產業進駐。在隨後數年中，京都經濟開始改善，人口也日漸恢復。京都終於榮光再現，平安神宮則成為了京都重生的永恆象徵。

交通

平安神宮位於京都的岡崎地區，從地鐵東西線的東山站1號口出來後約需步行10分鐘；從京阪鴨東線的三條站、神宮丸太町站前往，則需步行約15分鐘。神宮開放時間為6:00至18:00。

**平安神宮神苑**

平安神宮神苑是國家指定名勝，也是明治時代（1868-1912）具有代表性的日本庭園。四座迴遊式庭園分別受到平安時代（794-1185）、鐮倉時代（1185-1333）、安土桃山時代（1568-1603）和江戶時代（1603-1867）這四個不同歷史時期的影響。從京都御所遷來的優雅木構建築、多種巧妙的設計，都展現了這些庭園的獨到之處。另外，為了讓遊客悠閒地享受景觀帶來的愉悅，庭園內還設計了坐下休息時也可欣賞美景的場所。

四季花事

平安神宮神苑裡幾乎四季都有鮮花盛開。四座庭園中的櫻花樹大多在4月開花，在多樣的櫻花品種之中，有一種名為八重紅枝垂櫻，它的花朵較常見品種顏色更深。花菖蒲、杜鵑花、梅花、紫藤和睡蓮等花卉也會在其他季節綻放。

野生動物

平安神宮神苑的每座庭園都成為了野生動物的棲息地，園內住著鳥類、蝶類、魚類、龜類和其他池塘生物。中神苑的池塘邊質樸的茶室「東屋」或東神苑橫跨池塘的廊橋「泰平閣」，都是觀賞花卉和野生動物的好地方。庭園裡，也許能見到蒼鷺、翠鳥、暗綠繡眼鳥和大山雀等鳥類。

著名造園大師的傑作

四座庭園建造於1895年至1981年之間，其中南神苑（1981）最新。西神苑（1895）、中神苑（1895）、東神苑（1916）都是由著名的京都造園大師、七代目小川治兵衛（1860-1933）在100多年前設計建成的。他以熟練運用岩石和水景而聞名，被認為是現代日本園林的先驅。平安神宮神苑中包括了小川治兵衛最初建造的庭園，他還從附近的琵琶湖疏水（運河）引水建造了一座罕見的大池塘，在當時的概念中可謂具有劃時代的意義。

充滿歷史氣息的平安神宮神苑

平安神宮神苑裡的告示牌有用英語介紹植物、野生動物和庭園風格，此外還有京都和日本的詳細歷史。來到這裡，遊客可以從歷史的方方面面了解京都。比如，1868年遷都東京後京都的命運；19世紀晚期為庭園池塘提供水源的琵琶湖疏水的建設，以及最早為城市服務的水力發電路面電車的啟動等。

平安神宮神苑開放時間

3月1日至14日以及10月：8:30～17:30；3月15日至9月30日：8:30～18:00；11月至次年2月14日：8:30～17:00；2月15日至2月底：8:30～17:30；10月22日時代祭：9:30～11:30

※閉苑時間各季節不同，敬請事先確認。

**平安神宮的節慶和活動**

平安神宮全年都有活動和慶典，其中最大的節日是「時代祭」，這也是京都三大祭之一，其亮點是從京都御所到平安神宮的大型遊行。屆時，會有數百人穿著8世紀至19世紀的服裝參加遊行。時代祭在每年的10月22日舉行，這一天正是「京都」的誕生日，遊行從中午12點開始。

6月的「薪能」表演也是年度活動之一。薪能是一種在夜間表演的能劇※，舞台多設在神社、寺廟、城堡和其他歷史遺址的戶外。平安神宮的薪能也是晚上在神宮內表演，場地周圍會點起火把照亮舞台。觀賞薪能需要購票，通常在4月開賣。

※能劇：起源於14世紀，是將舞蹈、音樂和話劇融為一體的日本古典藝術典範，也是世上現存最古老的歌舞表演藝術形式之一。不同於薪能，能劇通常在室內演出。