**《正如我們呼吸的空氣》（Like the air we breathe）**

英國藝術家瑞安·甘德（Ryan Gander, 1976- ）藉由這件作品啟發我們思考，生命中最珍貴的東西是否是真的可見。在神道教中，神明以多種形式顯現，比如瀑布、樹木、岩石和動物等等。雖然這些形態本身並不「珍貴」，但它們代表了人們信仰神明的本質。在這根木柱下埋藏著一顆時光膠囊，裡面裝滿了太宰府天滿宮旁邊一所幼稚園的75個兒童捐贈的「珍貴」物品。這些物品被裝在密封的容器中並埋入地下，唯一能證明它們存在的就是這根木柱，上面刻著代表每件物品的圖形記號。